

Поиск и поддержка талантливых и одарённых детей – одно из направлений национального проекта «Образование» и президентской инициативы «Наша новая школа». Роль учителя - разглядеть и раскрыть одарённость ребёнка, активизировать познавательный интерес и подвести учащихся к достижению высоких результатов в учебе. Есть такое расхожее мнение: «Каждый ребенок талантлив!» Фраза красивая, вполне в духе гуманизации образования, вот только произнося её, многие забывают, что таланты у наших детей очень разные. Как сказал поэт, «пусть другой гениально играет на флейте, но ещё гениальнее слушали Вы!...». Так вот, когда речь заходит об олимпиадном движении или каких-либо конкурсах, от нас, учителей, ждут подготовки виртуозов-исполнителей. Ребёнка можно научить побеждать, если у него есть определённые природные данные: хорошо развита логика, цепкая память, он имеет более высокие по сравнению с большинством остальных интеллектуальные способности, имеет доминирующую, активную, ненасыщаемую познавательную потребность, испытывает радость от умственного труда вообще большое трудолюбие. При наличии этих качеств ребёнок может стать потенциальным участником олимпиад.

Олимпиадное движение – это часть большой и серьезной работы по развитию талантов, интеллекта и одаренности. С точки зрения педагогов, олимпиада – это эксперимент, в рамках которого одаренные дети помогают педагогам проанализировать свою деятельность по предмету. С точки зрения одаренных детей, олимпиада – это возможность продемонстрировать свои знания, сравнить свои успехи с успехами сверстников.

Я считаю, что хороших результатов во Всероссийской олимпиаде можно достичь, только при условии совместной работы учителя и ученика. Нельзя недооценивать ни того, ни другого. У школьника есть талант, а у учителя – множество способов и методов, как этот талант увидеть и развивать.

Для себя я выделила три основных этапа при подготовке школьников к участию в олимпиаде – начальный, теоретический и заключительный.